# 8 март – бејнәлхалг гадынлар ҝүнүдүр

# Дәрбәнд

ДОСТЛУГ. ГАРДАШЛЫГ. БИРЛИК

100 1921-2021 ДАССР

Тәсисчиләр: ДАҒЫСТАН РЕСПУБЛИКАСЫНЫН МӘТБУАТ ВӘ ИНФОРМАСИЈА НАЗИРЛИЈИ

12+

№10 (98306) 1920-ҹи илдән чыхыр 5 март 2021-ҹи ил ҹүмә.

Гијмәти 2 рубл.


СИЈАСӘТ

**Мәлум олдуғу кими мартын 1-дә ДМССР-ин јаранмасынын 100 иллијинин бајрам едилмәси чәрчивәсиндә РФ Федерал Иҹласында Дағыстан Республикасынын ҝүнләри кечирилмишдир.**

# Дәрһал һәлл едилмәли мәсәләләр ҝөстәрилмишдир

Серҝеј Меликовун башчылыг етдији нүмајәндәләр тәдбирдә иштирак етмәк үчүн Москваја ҝетмишдиләр. Әсас мәгсәд-реҝионун сосиал-игтисади вә мәдәни потенсиалынын презентасијасы иди.

Серҝеј Меликовун реҝион һакимијјәти органлары нүмајәндәләринин иштиракы илә Федерасија Шурасынын федератив гуруҹулуг, реҝионал сијасәт, јерли өзүнү идарә вә республиканын сосиал – игтисади инкишафы проблемләринин механизмләри комитәдә мүзакирә олунан илк тәдбир олмушдур.

Јығынҹаг Федерасија Шурасы сәдринин мүавини Илјас Умаханов вә федератив гуруҹулуг, реҝионал сијасәт, јерли өзүнүидарә вә Шимал ишләри үзрә комитә сәдринин мүавини Андреј Шевченконун рәһбәрлији алтында кечирилмишдир. Топлашанлары саламлајан реҝион башчысы демишдир: «Бизим реҝионларын ҝүндәлији үзрә артыг дәфәләрлә ишләјән инсанларла, һәмкарларымла ишләмәк мәним үчүн чох хошдур. Инанын ки, биз бирликдә ҝөрдүјүмүз вә бу ҝүн сиз реҝионун мараглары наминә һәјата кечирдијиниз ишләри мән башга ҹүр гијмәтләндирирәм».

Русија Президентиндән алдығымыз вә милли приоритетләрә мүвафиг ҝөстәришләрин дә ҝи онун сосиал-игтисади инкишафы үзрә ишләрин ҝөкүндән дәјишдирилмәсинә имкан верән гәрарларын һәлли, Дағыстанын ҹидди вә мүһүм- ваҹиб проблемләрини ҝөстәрмәк үчүн Дағыстанын рәһбәрлији Федерасија Шурасында республика ҝүнләринин кечирилмәси тәшәббүсү илә чыхыш етмишдир.

Тәдбирин ҝүндәлијиндә республика үчүн чох әһәмијјәтли бир нечә мәсәлә мүзакирә едилмишдир. Су тәҹһизаты вә сујун кәнара ахыдылмасы реҝион үчүн бу ҝүн ән ваҹиб мәсәләләрдән биридир.

Комитәнин јығынҹағында, хүсусилә Маһачгала коллекторунун тикинтисинин баша чатдырылмасы вә Октјабр Ингилабы (ОИК) адына каналын чиркләндирилмәси проблемләринин һәлли һаггында мәсәләјә бириҹи бахылмышдыр. Һәмин проблем үзрә чыхыш едән Дағыстанын бириҹи витсе-назири Батыр Емејев гејд етмишдир ки, Русијанын тикинти назирлији илә бирликдә тикинтинин дәјәринин ашағы ендирилмәси мәгсәдилә гәбул едилмиш гәрарларын, о ҹүмләдән 7 километрлик узунлуғунда коллекторун тунел һиссәсинин бәрпасы, тәһлүкәсиз истифадәсинин нәзәрә алынмасынын оптимизасијасы үзәриндә иш апарылдығы ҝөстәрилмишдир.

«Дағыстан Республикасынын баланслашдырылмыш мәкан инкишафы» мөвзусунда ДР-ин мемарлыг вә шәһәрсалма үзрә Комитәсинин сәдри Нәзир Һүсејнов чыхыш етмишдир. О, билдирмишдир ки, өлкәдә һәјата кечирилән милли лајиһәләр шәһәрләримизин симасынын јахшылашдырылмасы үчүн уникал имкандыр. Јохса, сон 20 илдә тикинти БУМ-у бизим шәһәрләримизи һәр һансы бир мемарлыг симасы олмајан даш ҹәнҝәлликләрә чеврилмишдир. «БКАД» вә диҝәр шәһәр республика вә сәрмајә програмлары чәрчивәсиндә күчә- јол шәбәкәләринин модернләшдирилмәсинин ваҹиблији дә гејд едилмишдир.

Назир һәмчинин дә Федерасија Шурасынын һимајәси алтында «Федерасија паркынын» јарадылмасыны тәклиф етмишдир. Бурада тиҹарәт әјләнҹә мејданчалары, ҝәлән гонагларын тәҹрүбә вә практики биликләринин мүбадиләси кечирилмәси үчүн музеј комплексләри јерләшдириләҹәкдир.

Мүзакирә олунан диҝәр ваҹиб мәсәләләрдән бири торпаг сүрүшмәси зоналары вә сејсмик рајонлашдырма проблемләри һаггында мәсәлә олмушдур. Бу мөвзу илә чыхыш едән республиканын тикинти назири вәзифәсини мүвәггәти иҹра едән Малик Баглијев мәлумат вермишдир.

Маһачгала шәһәри дахил едилмәклә, республиканын саһил вә дағәтәји зонасында инфраструктурун чох һиссәсинин јерләшдији бир вахтда 30 илдән артыг мүддәтдә әтрафлы микросејсмик рајонлашдырманын апарылмамасы ҝөстәрилмишдир.

Комитәнин јығынҹағында 2021- 2025-ҹи илләрдә Дәрбәнд шәһәринин комплекс инкишафы тәдбирләринин һәјата кечирилмәси һаггында әтрафлы сөһбәт апарылмышдыр.

Шәһәр башчысы Рүстәмбек Пирмәһәммәдов тәдбир иштиракчыларыны шәһәрин инкишаф планлары илә таныш етмишдир. О, һәмчинин дә гејд етмишдир ки, тәгдим олунмуш лајиһәләрин һәјата кечирилмәси федерал бүдҹәдән малијјә дәстәји тәләб едир.

«Тәдбирләрин ҝүндәлијинә Дәрбәнд шәһәринин проблемләринин ајрыҹа салынмасы тәсадүфи дејилдир. Биз һамымыз Дәрбәнд шәһәриндә сәјјар јығынҹағын кечирилмәси үчүн бу вә ја аралыг тапшырыгларыны өјрәнмәлијик.

Республикаја ҝөстәрдијиниз мүнасибәтә ҝөрә сизә тәшәккүрүмү билдирир, бу һәгигәтән чох ваҹибдир»,-дејә Илјас Умаханов сонда гејд етмишдир.

**К.КӘРИМОВ**

СИЈАСӘТ

# Акентлик инвестисија лајиһәләринин реализә едилмәсиндә ујғунлашдырычы зүмрә олмалыдыр

**Март ајынын 1-дә Дағыстан һөкумәтинин Сәдри Абдулпатах Әмирхановун рәһбәрлији алтында ДР саһибкарлыг вә сәрмајәләр үзрә акентлијинин өтән илин јекунлары вә 2021-чи илин планлары һаггында мүшавирә кечирилмишдир.**

Идарә башчысынын мүавини Мәһәммәд Абдулгәдировун өтән илдә ДР саһибкарлыг вә сәрмајәләр үзрә акентлијинин вә онун табелијиндә олан мүәссисәләрин өтән илдә көрдүкләри ишләр һаггында данышмышдыр. Онун сөзләринә көрә 2018-чи илдән 2020-чи иләдәк рекионда дөвләт дәстәји «Дағыстан Республикасында игтисади инкишаф вә инновасија игтисадијјаты» дөвләт програмынын, кичик вә орта саһибкарлығын инкишафы, көмәкчи програмларынын һәјата кечирилмәси чәрчивәсиндә көрүлмүшдүр. Көмәкчи програмларынын һәјата кечирилмәсинә 2020-чи илдә республика бүдчәсиндән 613,4 милјон рубл ајрылмыш, илин јекунларына көрә касса хәрчләри 598,5 милјон рубл тәшкил етмишдир.

Мәһәммәд Абдулгәдировун сөзләринә көрә бу вәсаитләр һесабына кичик вә орта саһибкарлыг субјектләринә микрозајомлар, заминлик, аваданлығын лизинк шәклиндә алынмасына дөвләт дәстәји көстәрилмишдир.

2021-чи илин планлары һаггында данышан М.Абдулгәдиров рекионда инвестисија стратекијасынын ишләниб һазырланмасы, «Стратежи тәшәббүсләр акентлији» илә бирликдә Дағыстан Республикасынын инвестисија иглиминин вәзијјәтинин милли рејтингиндә артырылмасы үзрә ишләрин көрүлмәси, туризм, кәнд тәсәррүфаты, сәнаје вә дикәр саһәләрдә лајиһәләрин мүшајиәт олунмасы кими истигамәтләри көстәрмишдир.

ДР-ин саһибкарлыг вә инвестисијалар үзрә акентлијинин ишини шәрһ едән А.Әмирханов онун рәһбәрлијинин диггәтини хүсусилә конкрет сәрмајә лајиһәләринин һәјата кечирилмәсинә көмәк көстәрилмәсинә вә потенсиал сәрмајәдарларла гаршылыглы фәалијјәт саһәсиндә ишин сәмәрәлилијинин јүксәлдилмәсинә јөнәлтмишдир.

«Республиканын саһибкарлыг вә сәрмајәләр үзрә акентлији сәрмајә лајиһәләринин һәјата кечирилмәси саһәсиндә бүтүн һакимијјәт органлары системиндә башлыча ујғунлашдырычы зүмрә олмалыдыр. Бу идарә рекионун сәрмајә саһәсинә, о чүмләдән мөвчуд инфраструктур кучләринә, бош галмыш торпаг саһәләринә дәстәк тәдбирләри, еләчә дә һәјата кечирилән сәрмајә лајиһәләринә аид бүтүн информасијалары аккумилјасија етмәлидир.

«Мән акентлијин кениш мигјаслы ишини, јәни лабүд бүтүн мәнбәләрин реал ишә салынмасыны көрмәк истәјирәм, бу истигамәти чанландырмаг лазымдыр»,- дејә баш назир көстәрмишдир.

Потенсиал сәрмајәдарлар үчүн бүтүн мөвчуд сәрмајә мејданчалары, сәнаје парклары, бош торпаг саһәләри, дәстәк тәдбирләри вә дикәр информасијалары әјани вә ајдын формада јерләшдирән хүсуси сајтын јарадылмасы мәсәләсинин ишләниб һазырланмасыны тапшырмышдыр.

Һәмчинин дә ДР һөкумәтинин сәдри бәләдијјә бирләшмәләриндә һансы бизнес лајиһәләрин јерләрдә һәјата кечирилдији, онларын һансыларынын «көлкәдә» галдығынын анализә едилмәси ишинин көрүлмәсини тапшырмышдыр. Бундан башга Абдулпатах Әмирханов инфраструктур јарадылса да, һазыр мејданчалары истифадә етмәји бачаран јени сәрмајәдарларын бураја чәлб едилмәсиндән өтрү һәјата кечирилмәјән сәрмајә лајиһәләринин анализинин кечирилмәсини тапшырмышдыр.

Мүшавирәдә ДР һөкумәти Сәдринин биринчи мүавини Нүсрәт Өмәров, республика башчысы вә һөкумәти мүдиријјәти рәһбәринин мүавини Арслан Сајпуллајев, ДР-ин торпаг вә әмлак мүнасибәтләри үзрә назири Заур Еминов, ДР-ин сәнаје вә тичарәт назири вәзифәсини мүвәггәти ичра едән Низам Хәлилов вә башгалары иштирак етмишләр.

КӨЗӘЛЛИК БАЈРАМЫ

# Көзәллик бајрамы

**Дүнја тарихинин бүтүн дөврләриндә гадынлар ағлы, һүнәри илә чәмијјәтдә јүксәк мөвгеләр тутмуш, дөвләт вәзифәләриндә чалышмышлар. Гадына һәмишә үстүн мүнасибәт, һөрмәт вә иззәт олмушдур. Нејләјәсән ки, гадын көзәллијини, үлвилијини, зәкасынын ишығыны, онун гәлбиндәки севкини, дујғуларыны ифадә етмәкдә чәтинлик чәкирсән.**

Елә, Дағыстанын, о чүмләдән гәдим Дәрбәндимизин ичтимаи-сијаси, мәдәни һәјатында елм, тәһсил саһәләриндә чалышан гадынларымыз фәаллығы, ишкүзарлығы илә фәргләнир. Онлар санки мүхтәлиф күлләрдән һөрүлмүш чәләнкә охшајыр.

8 март – Бејнәлхалг Гадынлар

Күнүнү бүтүн јер күррәсиндә јашајан бәшәр өвладлары һәјатымызын зәриф вә инчә бир парчасы олан гадынларын бајрамыны тәнтәнәли гејд едирләр.

Дәрбәнд гәзети редакцијасында чалышан Ајбәниз вә Амалија Ағакишијевалар, Ајна Мәммәдова, Азәрбајчан дили верилишләри редакцијасынын әмәкдашлары Фирузә Шәрифова, Зәһрә Мусајева, «Дербентские новости» гәзетинин редактору Наида Гасымова, Дәрбәнд шәһәр китабхана системинин директору Диана Әлијева, мүәллимләрдән Сәлимә Исајева, Рәфигә Әлизадә, Азәрбајчан Дөвләт Драм Театрынын режисору, ДР әмәкдар мәдәнијјәт ишчиси Јагут Хандадашова, ДР әмәкдар артисти Рәһилә Өмәрова, Дәрбәнд гәзетинин мүһасиби Маркизат Рәһимова вә онларла башгалары республикамызын мәдәни һәјатында фәргләнән гадынлардыр. Онларын әмәк фәалијјәти һәмишә мүкафатландырылмышдыр.

Мәһз онлар милли-мәнәви дәјәрләрин горунуб сахланмасында, кәнчләримизин Вәтәнә, торпаға бағланмасында вә онларын вәтәнпәрвәрлик уғрунда формалашмасында мүһүм рол ојнајырлар.

Бир сөзлә Дәрбәндли гадынларымыз шәһәрин вә рајонун демәк олар ки, бүтүн саһәләриндә јүксәк фәаллыгла чалышырлар.

Әзиз ханымлар! Сизләрин һәр биринизи бу әламәтдар бајрам 8 Март - Бејнәлхалг Гадынлар Күнү мүнасибәтилә сәмими гәлбдән тәбрик едирик, һәр биринизә бол-бол севки, хошбәхтлик вә сәадәтли күнләр, јени-јени уғурлар арзулајырыг.

Гој чөһрәниздән күлүш вә тәбәссүм һеч вахт әскик олмасын.

Бајрамыныз мүбарәк!

**Т. САЛЕҺ**

# Дүнјанын ән зәриф вә күчлү варлығы гадынлар

**Гыз дүнјаја кәләндә санки о евә нур чиләнир, гызын ајағы гызыл олур дејирләр. Гыз илк өнчә өвладдыр, бачыдыр, јардыр, анадыр, нәнәдир. Бүтүн бу көзәликләри өзүндә бирләшдирән, ады зәриф өзү күчлү бир варлыгдыр гыз. Бир сөзлә, гыз дүнјанын нур ишығыдыр.**

Гыз бөјүјүб аилә гурур, ана олур, өвладларыны севә-севә бөјүдүр. Онун назы илә ојнајыр, аиләнин тәмәлини мөһкәмләндирән дә елә гадынлардыр. О гадынлар ки, һәм евдә һәм дә ишдә чалышыб аиләсинин вә өвладларынын кәләчәји үчүн динчлик нәдир билмир.

Өвладларыны јухусуз галыб бөјүдүр, онун шад күнүнү арзуларла көзләјир. Гадын бөјүк гүввәдир, о өз аиләсинин дирәјидир. Белә мәрд, икид гадынлар Дәрбәндимиздә дә аз дејил. Һәким, мүәллим, шаир, алим, журналист, фәһлә, актјор, китабханачы, дөвләт ишчиси, мәдәнијјәт ишчиси, һәтта сүрүчү, бәнна гадынлар һәр саһәдә өз икидликләри илә из гојублар. Гәдим заманларда белә, гадынлар һәјат јолдашлары илә бәрабәр хыш сүрәрдиләр, әкин әкәрдиләр, халча тохујардылар, кәнд јериндә јашајан аналарымыз, инәк сағыб јағ, пендир һазырлајардылар. Чијинләринә сәһәнк алыб булаға су үчүн кедәрдиләр, колхозда помидор саһәсиндә, үзүм бағларында кишиләрлә бәрабәр чалышардылар. Сәһәр колхозда ишләјиб, ахшам евә кәлиб тәндирдә чөрәк биширәрдиләр. Елә индинин өзүндә дә, белә гадынларымыз аз дејил. Алим дедијимиз дә Күлчөһрә Сејидова, һәким Елвира Ағајева, шаирә Зејнәб Дәрбәндли, мүәллим Сәмајә Әлибәјова, Сәлимә Исајева, китабханачы Диана Әлијева, Назәндә Гулијева, дөвләт гуллугчусу Сусана Һәмидова, журналист Наида Баширова, актјор Рәһилә Өмәрова, Бәнөвшә Әһмәдова, мәдәнијјәт ишчиси Самилә Нәчәфова, Сәкинә Сејидова. Бу садаладыгларым белә гадынларын чох аз сајыдыр, бу чүр чәсур вә мәрд гадынларымызы сајмагла битмир. Чүнки һәр дөврүн өз гәһрәманлары вар, о гәһрәманлар ки, онлардан кәләчәк нәсил ибрәт алмалыдыр. Мән бу күн сизләрә, әбәс јерә сөһбәт ачмадым. Аналарымызын әзијјәтини һеч вахт данмамалыјыг, унутмамалыјыг. Чүнки, онларын әзијјәти үзәримиздә бөјүкдүр. Аналарымыза нә гәдәр гуллуг етсәк, көзәл вә хош сөзләр десәк онларын һаггында нә гәдәр дастанлар јазсаг, јенә дә онларын һаггыны өдәјә билмәјәчәјик. Онлар бизә өмүр бәхш едибләр.

Аналар битиб түкәнмәјән бир үммандыр, сону көрүнмәјән бир дүнјадыр. Гаршыдан 8 март мүгәддәс аналарын бајрамы кәлир әслиндә илин 365 күнү аналарымызындыр, биз онлары һәр күн севиб әзизләмәлијик. Амма бу бајрама исә хүсуси дәјәр вермәлијик, чүнки ана гучағы дүнјанын ән исти јеридир. Анаја нә гәдәр һөрмәт етсәк, јенә аздыр, чүнки биз аналарымызын бир кечә јухусуз галыб бизә гуллуг етмәләринин борчуну өдәјә билмәрик, ананын бир дамла südүнүн һаггыны верә билмәрик бу јердә шаирә гызымыз Зејнәб Дәрбәндли дејир:

Бешијимиз башында лајлај чалырсыз,
Бәзән дә сүбһәчән, ојаг галырсыз.
Һәјат күчүнүзү биздән алырсыз,
Бизи бир бахышла дујан аналар.
Һәгигәтән дә бизи бир бахышла дујур аналарымыз. Бизим ағрымызы да дәрдимизи дә өз чанында чәкир онлар. Бүтүн аналарын гаршысында һөрмәтлә баш әјәрәк, бүтүн аналары гаршыдан кәлән 8 март Бејнәлхалг гадынлар күнү мүнасибәтилә сәмими гәлбдән тәбрик едирик, онлара дүнјанын ән ширин немәти олан чан сағлығы арзу едирик. Дүнјасыны дәјишмиш аналарымызын руһуна рәһмәт диләјирик, руһлары гаршысында баш әјирик. Һәјатда галан аналарымыза узун вә мәналы өмүр, үзләриндә севинч долу тәбәссүм арзу едирик. Әзиз аналарымыз, бачыларымыз бајрамыныз мүбарәк!

**М. СЕЈИДОВ**

КӨЗӘЛЛИК БАЈРАМЫ

**Истәр шәхсијјәт олсун, истәрсә дә адичә бир инсан олсун, онун һаггында данышанда, нә исә јазанда, кимлијини дәјәрләндирмәк лазым кәләндә, илк олараг онун доғулуб тәрбијә алдығы аилә мүһитинә диггәт јетирмәк мәнчә дүзкүн оларды.**

# Јарадычылыг јолу

Одур ки, Дағыстанын халг артисти, ики халгын нәмәкар гызы, Дүријјә Рәһимованын вә Дәрбәнддә Азәрбајчан Халг Театрынын јаранмасында кәркин әмәји олан инсан- Дағыстанын әмәкдар артисти, истедадлы режиссор Нәсир һашымоғлунун аиләсиндә тәрбијә алмыш республикамызын әмәкдар мәдәнијјәт ишчиси, Дәрбәнд Азәрбајчан Дөвләт Драм Театрынын гурулушчу режиссору, театр аләминдә өз сөзүнү дејә билән вә театр режиссорлары арасында өз дәстихәтти илә сечилән Јагут Хандадашова сөзүн әсл мәнасында валидејнләринин јолуну давам етдирмишдир. Зәннимчә севдији пешәнин әсл вурғуну олан белә бир инсан һаггында хош сөзләр сөјләмәк бүтүн гәдирбилән инсанларын, о чүмләдән мәним дә борчумдур.

Јагут ханым мәним нәзәримдә зәһмәткеш, һәр заман чәтинлијә гатлашмағы бачаран бир инсандыр. Әјәр ишим дүшүб театра кетмишәмсә, онун өз кабинетиндә бош, ишсиз отурдуғуну көрмәмишәм. Режиссор иши һеч кәсә садә көрүнмәсин, һәмишә јазмаг-позмаг, роллары бөлүшдүрмәк, кимин һансы ролун өһдәсиндән нечә кәлә биләчәјини һисс етмәк лазымдыр. Онун бу саһәдә олдугча дәјәрли хидмәтләри вардыр. О, чох көзәл вә мараглы һәмсөһбәтдир. Инчәсәнәт барәдә шәрһләри о гәдәр мараглы олур ки, онун бу гәдәр мәлуматы һарадан әлдә етмәсинә һејрәтләнирсән.

Бу јахынларда онунла көрүшдүк. Чај сүфрәси арасында сөһбәтимиз олдугча мараглы вә сәмими кечди.

**- Јагут ханым, әкәр мүмкүнсә, һәјатыныз, јарадычылығыныз һаггында данышын.**

-Бөјүк мәмнунијјәтлә, Азәрбајчанда, Губа шәһәриндә доғулмушам. 2 сајлы орта мәктәби битирдикдән сонра Бакыда М. Әлијев адына Азәрбајчан Дөвләт Инчәсәнәт Институтуна дахил олмушам. Институтда мәнә халг артисти һәсрәт Гулијев вә әмәкдар артист Вагиф Ағајев сәнәтдән дәрс дејибләр.

Актјорлуг фәалијјәтинә Н.һашымоғлунун башчылыг етдији Азәрбајчан халг театрында башламышам вә чохлу роллар ојнамышам. 1998-чи илдә халг театры јенидән Аз.дөвләт театры статусу алыр. Валидејнләримин ән бөјүк арзусу јеринә јетир. Тәәссүф ки, Н.һашымоғлу- 1967-чи илдән халг театрынын јарадычысы бу күнү көрмүр.

2000-чи илдән театрын һәм актрисасы, һәм гурулушчу режиссорујам. Гојдуғум тамашалар «Көзүн ајдын», «Вәсијјәт», «Мәним гајнанам», «Кимдир мүгәссир?», «һачы Меһдинин мәләкләри», «Тәһминә вә Заур», «Дөвләтли гадын», «һичран» јәгин ки, тамашачыларын рәғбәтини газаныб. Бир актриса кими 40-дан чох рол ојнамышам. 2001-2004-чү илдә јаратдығым образлара көрә Мәдәнијјәт назирлијинин пул мүкафатына лајиг көрүлмүшәм. Дәрбәндин 2000 иллик јубилејинә һәср олунмуш бајрам һазырлыгларынын фәал иштиракчысы олмушам. 2015-чи илдә Москвада Кремл Сарајында, 2016-чы илдә Бакыда һ.Әлијев Сарајында, 2017-чи илдә Налчикдә кечирилән «Дағыстан күнләри»нин иштиракчысыјам. Дәфәләрлә Дағыстан вә Русија Мәдәнијјәт назирлијинин, Русија Мәдәнијјәт Ишчиләри һәмкарлар Иттифагынын, Дәрбәнд шәһәр мүдирийјәтинин башчысы, театрымызын рәһбәрлији тәрәфиндән фәхри фәрман вә тәшәккүрнамәләрлә тәлтиф едилмишәм. 2008-чи илдән РФ Театрлар Иттифагынын үзвү, 2011-дән исә әмәк ветеранызам.

**-Јагут ханым, бизә мәлумдур ки, өтән ил КОВИД-19-ун гојдуғу мәһдудијјәтләрә бахмајараг, коллективинизлә биркә онлајн чыхышлар етмиш, тамашачылары интизарда гојмамысыз.**

-Бәли, Амалија гызым, дүз дејирсән, коронавируса көрә 2020-чи илдә мәдәни-күтләви тәдбирләр ләғв едилди. Јәгин һамынын јадындадыр ки, бу һадисә Новруз бајрамы әрәфәсиндә баш вермишди. Биз Новруза чох көзәл, тәм-тәрагла һазырлашмышдыг. Амма нә етмәли, руһдан дүшмәк олмазды. Белә олдугда республикамызын мәдәнијјәт очаглары јени формада ишләмәјә башладылар-онлајн режимлә бир сыра лајиһәләр һазырланды. Дағыстанын мәдәнијјәт назирлији республикада фәалијјәт көстәрән милли театрларын вә бәдии коллективләрин онлајн режиминдә афишасыны тәгдим етди. Театрсеверләримиз һазырладығымыз тамашалара јутуб каналында онлајн баха билдиләр.

Бөјүк Гәләбәмизин 75 иллик јубилејинә дә чох көзәл һазырлашмышдыг. «Гәләбәмизин јаддашы» девизи алтында кечирилән «Китабхана кечәси вә «Гәләбәмизин әдәбијјаты» оху марофонунда мүһарибәјә, гәһрәманлара һәср едилмиш шеирләр охунур, чәбһәдән кәлән мәктублар сәсләндирилирди. «Гәләбә маһнылары», «Гәләбә валсы» мај ајынын сонунадәк давам етди.

Әлбәттә ки, бу чыхышларда театрымызын актјорлары да чох фәал иштирак етдиләр. ДР әмәкдар артистләри М.Өмәров, М.Мәликов, С.Бәјбалајева, Р.Өмәрова, актјорлар С.Сәмәдов, Ф.Асланзадә, һ.Асланов, Т.Меһрабова, О.Меһрабов,Т. Өмәрова, Л.Бабатова, И.Ағајева, М.Чүм-Чүм Гәләбәјә һәср едилмиш шеирләр ифа етдиләр.

**-Јагут ханым, өтән ил «Дағыстаны васф едәнләр» фестивал мүсабигәсиндә биринчи јери газандығынызы ешидәндә чох севиндик. Республика театрлары арасында биринчи јери газанмаг һеч дә асан мәсәлә дејилдир. Бәс буна нечә наил олдунуз?**

-2016-чы илдән башлајараг, «Дағыстаны васф едәнләр» республика театрлары фестивал мүсабигәси ики илдән бир кечирилир. Бу мүсабигәдә республикамызда фәалијјәт көстәрән бүтүн театрлар иштирак едирләр. Тамашалар Дағыстан һаггында јазыб-јарадан шаирләрин һәјат вә јарадычылығына һәср олунур. Беләликлә, 2016-чы илдә Аз.театр мәним гурулушумда «Сәнин вә мәним Дағыстаным» адлы мусигили-әдәби композисија илә чыхыш етди. Композисија узун илләр «Ленинчи», сонра исә «Дәрбәнд» гәзетинин баш редактору, шаир-журналист Нәриман Ағасијевин јарадычылығына һәср едилмишди. О вахт да уғур газандыг. Театрымызын актјору һөрмәт Асланов РФ Театр Хадимләри Иттифагынын һәвәсләндиричи мүкафатына лајиг көрүлдү.

Бу дәфә исә композисијанын сенарисини Азәрбајчанын халг шаири Нәби Хәзринин досту Дағыстанын халг шаири Рәсул һәмзәтов һаггында јазысы әсасында һазырламышдым. Сенаријә гурулуш вердијим андан коллективин гаршысында сөз вердим ки, биринчиләр сырасына чыхмалыјыг вә буна әлбәттә ки, һамылыгла чалышараг, наил олмалыјыг. Сағ олсунлар, зәһмәтимиз өз бәһрәсини верди вә биз «Достум һаггында сөз» әдәби -поетик композисија көрә биринчи јери алдыг. Севинчимизин һәдди-һүдуду јох иди.

**- Јахшы јадымдадыр, бир вахтлар сизин гурулуш вердијиниз «Кимдир мүгәссир?» тамашасы дәрбәндлиләр арасында чохлу мүзакирәләрә сәбәб олмушду. һамы бу тамашанын ибрәтамиз олдуғундан данышырды.**

- Мүәллифи һ.Салихов олан «Кимдир мүгәссир? Тамашасы дәрс дедијим актјорлуг факүлтәсинин тәләбәләринин диплом иши иди. Әсримизин бәласы, инсанлары учурума јуварландыран, сајсыз-һесабсыз аиләләрин дағылмасына сәбәб олан наркоманијанын дәһшәтләриндән бәһс едирди. Бөјүк пул далынча гачараг, наркотик алверинә гуршанан Патимат, ахырда өз јеканә оғлуну бәдбәхтлијә дучар едир. Шамил наркотик маддәнин тәсири алтында севдији гызы доғрајыб өлдүрүр. Бу кәнчләрә бир чағырыш, бир фәрјад, бир тәвсијә иди: «Ағ өлүм»дән узаг гачын, кәләчәјинизи мәһв етмәјин!

**-Бизә мәлумдур ки, сиз балача тамашачыларымыз үчүн дә нағыл-тамашалар һазырлајырсыныз.**

-һәр ил бөјүк мәмнунијјәтлә күрпәләримиз үчүн нағыл-тамашалары һазырлајырам. «Гурд вә чәпишләр», «Ловға довшан, «Довшанын еви», «Гырмызы папаг», «Алјонушка вә Иванушка» вә б. ушаглар тәрәфиндән бөјүк севинчлә гаршыланыр. һазырда М.Атмурзајевин мүәллифи олдуғу «Честное слово» нағылтамашасынын сон мәшгләри кедир. Тамашалары рус дилиндә һазырлајырыг.

**-Јагут ханым, керијә дөнүб, кечдијиниз һәјат јолуна бахдыгча нә душүнүрсүз вә һансы арзуларынызын һәјата кечмәсини истәрдиниз?**

-һәр бир инсан һәјатында аз гојуб кедир. Мән дә керијә дөнүб, кечдијим һәјат јолуна нәзәр салдыгча фикирләширәм ки, керән халгыма, милләтимә бир дәјәрим олубму? Вәтәнимә лајигли өвлад ола билдимми? 50 ил мәдәнијјәт вә инчәсәнәт саһәсиндә чалышараг, ојнадығым 40-а јахын ролум, 30-дан артыг гурулуш вердијим тамаша, әдәби композисијалар, бајрам шәнликләри, јубилеј кечәләри, сајсыз-һесабсыз күтләви тәдбирләрим, сенариләрим, тәрчүмәләрим вар. Наилијјәтләрим, мүкафатларым да вар. Билмирәм, бүтүн бунлар чохду, ја азды…

Өмүр кечир. Јашамаға тәләсирәм. Ирәлидә чох ишләр вар. Ән бөјүк арзум Азтеатрын бинасынын тикилмәси вә онун сәһнәсиндә тарихи бир драма әсасында гурулуш верәчәјим тамашанын премјерасыны көрмәкдир.

**- Иншаллаһ, ону да көрәрсиниз. Арзуларыныз чин олсун!**

**А.АҒАКИШИЈЕВА**

# Кәнч гвардијачыларымызын әмәји бөјүкдүр

Инди бүтүн дүнјада кәнчләр һәр бир саһәдә көмәк едир, истәр тәмизлик истәрсә дә дикәр саһәләрдә. Дәрбәндин кәнчләри дә, белә ишләрдә биринчидирләр. Дәрбәнддә фәалијјәт көстәрән бүтүн али мәктәбләрин вә колечләрин тәләбәләри, шәһәрдә волонтјор кими иштирак едирләр. Дәрбәнддә бир көзәл тәшкилат вар «Кәнч гвардијачылар». Бу тәшкилат нечә илдир фәалијјәт көстәрир. Тәшкилатын рәһбәри кәнч вә ишкүзар ханым Минавәр һүсејновадыр. Минавәр бизим кәнч тәләбәләри топлајыб, онлары халгына вә шәһәринә хидмәт етмәјини вә севмәјини өјрәдир. Пандемија дөврүндә белә көмәксиз јашлылара, мағазадан, базардан әрзаг алмаг үчүн хәстәханаларда хәстәләрин јанына кәтирилән әрзаглары да онлара өтүрәрәк көмәк едибләр. Дәрбәндин һәр һансы бир мүәссисәсиндә тәдбир һазырланыбса, ону бу кәнчләрин көмәји илә һәјата кечирибләр. һәр һансы бир тәдбирин, декоруну дүзәлтмәк вә онлары јенидән топлајараг өз јерләринә јерләшдирмәк вә с. бир сөзлә бүтүн бу ишләрә «Кәнч гвардијачылар» гуллуг едирләр. Тәшкилатын рәһбәри Минавәр ханым, волонтјорларын һәр бири илә ајры-ајрылыгда сөһбәт едир. Онлары бир араја кәтириб, шәһәримизин тәмизлијинә көмәк едирләр.

Дәрбәнддә јеканә Азәрбајчан дилиндә чыхан «Дәрбәнд» гәзетини ев-ев, күчәләрдә кәзиб пајлашырлар. Гәзети абунәчиләринә һәр һәфтә вахтында чатдырырлар, шәһәрин јашлы сакинләри илә ширин сөһбәт едирләр.

Сон заманлар Дәрбәнд шәһәринин Ленин күчәси 44-дә јерләшән шәһәр мәркәзи китабхананын тәмири үчүн китаблардан бошадылмасында да «Кәнч гвардијачыларын» әмәји бөјүкдүр. Китаблары бир-бир ачыб нөмрәләри илә топлајыб китабхана ишчиләринә гејдијат үчүн тәһвил верирләр. Сонра да топланмыш китаблары, онларын јерләшдирилдији јерә апарылмасы үчүн әввәл машынлара јүкләјир, сонра исә һәмин машынлардан јерләшдирилмиш јеринә топлајырлар. Китабхананын директору, Дағыстан Республикасынын әмәкдар мәдәнијјәт ишчиси Диана Әлијева «Кәнч гвардијачыларын» әвәзсиз көмәјини сева-сева гејд едир. О, дејир әјәр бизим кәнчләримиз олмасајдылар, биз бәлкә дә көрдүјүмүз ишин јарысыны көрмүш олардыг. Китабхананын бүтүн коллективи һәм кәнч волонтјорлара, һәм дә онларын рәһбәри Минавәр ханыма миннәтдарлығыны билдирирләр. Биз дә өз адымыздан, Дәрбәнд шәһәр сакинләри адындан «Кәнч гвардијачылара» вә онларын рәһбәри Минавәр ханыма көрдүкләри бу хејирхаһ ишләрдә миннәтдарлығымызы билдиририк вә уғурлар арзу едирик.

**М.СЕЈИДОВ**

## «РЕСПУБЛИКА КҮНЛӘРИ» КЕЧИРИЛИР

# Республиканын инкишафына јардым

Јазын илк ајы јухары палатада Дағыстан Республикасы күнләринин кечирилмәси илә әлагәдар әламәтдар тәдбирлә башланды. Бу тәдбирләр барәдә ичтимајјәтин чанлы рәјләри вардыр ки, онлардан бир нечәсини сизә тәгдим едирик.

«Русија ветеранлар бирлији» Үмумрусија ичтимаи бирлијинин Дағыстан рекионал бөлмәсинин сәдри Мәһәррәм Әличанов:

- Бизә, республика әһалисинә олдугча хошдур ки, илк дәфә Федерасија шурасында «Дағыстан күнләри» кечирилир. Советләр дөнәминдә республикамыз һәмишә Рәсул Һәмзәтовла, мәшһур «Ләзкинка» ансамблы илә, бизим кәнд тәсәррүфаты вә истеһсалатдакы уғурларымызла танынырды. Федерасија шурасы һал-һазырда кечирилән тәдбирләрин сајәсиндә тәкчә уғурлары садаламагла кифајәтләнмир, мөвчүд проблемләри дә диггәтә нәзәрә алараг, онларын да аз олмадығыны диггәтә чатдырдылар. Сөзсүз ки, Дағыстан күнләринин бир тәдбир кими кечирилмәси республиканын кәләчәкдә инкишафына өз мүсбәт тәсирини көстәрәчәкдир, чүнки бизим проблемләримизин мүзакирәсинә бир чох федерал органларын рәһбәрләри чәлб едилибләр. Истәјимиз одур ки, белә мүзакирәләр тез-тез кечирилсин. Өлкәмизин бүтүн рекионларындан олан халгларын белә бирләшәрәк тәдбирләрдә иштирак етмәләри онлары бир-биринә даһа да јахынлашдырыр вә халглар достлуғунун мөһкәмләнмәси үчүн шәраит јарадыр.

Дағыстан республикасы һәмкарлар иттифагынын сәдри Абдулла Мәһәммәдов: Инанырам ки, Федерасија шурасынын Дағыстан күнләри тәдбирини кечирмәси сосиал-игтисади проблемләрин һәллинә көмәк едәчәкдир, чүнки һәмкарлар тәшкилатынын фикринчә ән әсас проблем бүдчә тәшкилатларынын әмәк һагларынын ашағы севијјәдә олмасыдыр. Бу күн «Дағыстан күнләри» тәдбиринин кечирилдији әрәфәдә Федерасија шурасы ичлас кечирилмишдир. Ичласда бүдчә вә малијјә мәсәләләри үзрә «Русија Федерасијасы субјектинин бүдчәсинин Дағыстан Республикасынын нүмунәсиндә баланслашдырманын актуал мәсәләләринин таразлашдырылмасы барәдә» мөвзусунда кениш сөһбәт апарылмышдыр. Үмидварыг ки, белә јүксәк сәвијјәдә апарылан мүзакирәдән сонра бу мәсәлә артыг һәллини тапачагдыр.

**Н. ГУЛИЈЕВ**

**Өлкәмизин һәр бир кушәсиндә олдуғу кими, бизим республикамызда да Вәтән мүдафиәчиси күнү гејд олунду. Табасаран рајонунун тәһсил мүәссисәләриндә мүәллим вә шакирдләр бу бајрама чидди һазырламышды, һәрби мөвзусу олан сәһнәчикләр нүмаиш етмишдиләр.**

# Вәтән мүдафиәчиси күнүнү гејд етдиләр

Јерси кәнд мәктәбинин мүәллим вә шакирд коллективи дә бу бајрам тәдбиринә мүхтәлиф сәһнәчикләр, маһнылар һазырламышдылар. Ријазијјат вә һәндәсә мүәллимәси Мафирәт Мәрдановна Әмирханова рәһбәрлик етдији 6«а» синиф шакирдләријлә мәшг едәрәк бајрамы лајығынча гаршылады. Ушагларын һазырламасында мәктәб пионерләр тәшкилатынын рәһбәри Динфира Исламовна Маматова вә мәктәб психолоки Аелита Әскәндәрова да фәал иштирак етмишди.

Ушаглар бөјүк усталыгла һәрби маһнылары охудулар, һәтта шејпур сәдасы алтында марш ифадә етдиләр. Сәһнәчикләрдә мүһарибәнин ачы анлары, өвладларынын гајытмасыны көзләјән көзү јашлы аналарын дәрд вә гәминдән хәбәр вәрилирди. Тәдбирә Әфганистан мүһарибәсинин ветераны Ағамәһәммәд Маматов да дәвәт олунмушду. О, өз чыхышында Әфган һадисәләриндән данышды, ушаглара хәјирли төвсијләр вәрди.

Тәнтәнәли тәдбир јығыланларын алгышларыјла јекунлашды.

**Г. ӨМӘРОВ**

# Мүһарибәнин адсыз гурбанлары

Бөјүк Вәтән мүһарибәсиндә Вәтәнин һәр јериндә олдуғу кими Дағыстанын да икид оғуллары, гызлары вәтәнин бу күнүнә биканә гала билмәди, ахы сөз онларын доғулдуғу вәтәндән кедирди.

Мән бу күн сизләрә мүһарибәдә иштирак едән һансыса бир гәһрәмандан дејил, үмуми вәтән јолунда кедән мүһарибәдә чанындан кечән ата вә аналарымыздан, бачы вә гардашларымыздан јазмаг истәдим. Гышын шахталы кечәләриндә, сых мешәликләрдә дүшмәнин һәр бир пусгусуну поза билән партизанларымыз, әскәрләримиз һансы ки, әлләри ајаглары донаркән мән вәтән үчүн бурдајам, дејәрәк үрәјиндәки бөјүк арзулар донмуш әл -ајағыны исидән чаванларымыздан јазмаг истәдим. Онлар бир дејил, беш дејил онлар милјондур. Вәтән јолунда чаныны гурбан верән һәр бири бизим атамыз, гардашымыз, анамыз, бачымыздыр. Биз бу күн онларын сајәсиндә бу һәјаты јашајырыг, онлар олмаса иди биз дә олмаздыг. Кимләр кери дөндү, кимләр иткин дүшдү, кимләрин һеч хатырланачаг мәзары да олмады. Бәлкә дә онларын арасында елә гәһрәманлар олуб ки, онлар елә чаныны вәтән үчүн вериб бу күн һеч јада дүшмүрләр.

Бах онларын хатирәсини бу күн јад етмәк һәр биримизин өвладлыг борчумуздур. Мән Бөјүк Вәтән мүһарибәсиндә чанындан, ганындан кечән бүтүн инсанларын руһу гаршысында баш әјирәм.

**К.БАБАЈЕВА**

## МӘДӘНИЈЈӘТ

# РФ-дә Дағыстанын 100 иллијинә һәср олунмуш тәдбирләр

ДМССР-ин 100 иллијинә һәср олунмуш бајрам тәдбирләри чәрчивәсиндә вә Русија Федерасијасынын Федерасија Шурасында Дағыстан күнләри чәрчивәсиндә республиканын Туризм Назирлији кениш бир тәгдимат тәшкил едәчәк.

Бу чәрчивәдә мүхтәлиф нөв халг сәнәткарлыглары мәһсуллары тәгдим едиләчәк: халчалар, Унсукул мәһсуллары, күмүшдән һазырланмыш кубачи сәнәт мәһсуллары, балхар вә испик керамика, реклам вә полиграфија мәһсуллары. Бундан әлавә, Дағыстанын халг сәнәткарлығындан бәһс едән бир филимин тәгдиматы планлашдырылыб. «Устад дәрсләри үчүн (Кубачи сәнәт мәһсулларынын истеһсалы вә балхар керамика истеһсалы) апармаг үчүн Москвада кечириләчәк сәркидә ики халг сәнәткарынын да иштирак едәчәји» назирликдә билдирилди.

**Н.ГУЛИЈЕВ**

## ТӘҺСИЛ

**26- 28 феврал тарихләриндә Москвада Президент Грант Фондунун малијјә дәстәји илә ана дили, о чүмләдән рус дили мүәллимләри Ассосијасијасы тәрәфиндән тәшкил олунмуш Педагожи Мүкәммәлләр Форуму кечирилди.**

# Москвада мүәллимләрин Форуму кечирилди

Форумда Дағыстан тәгдим едирди: Дәрбәнд шәһәринин 15 сајлы орта мәктәбинин Азәрбајчан дили вә әдәбијјат мүәллими, Тәһсил әлачысы Елмира Әһмәдсафа кызы Мөвланвердијева вә Бујнакск шәһәриндәки 9 сајлы орта мәктәбин гумуг дили вә әдәбијјат мүәллими олан Зүлејха Шарабуддинова Агавова, Президент Грантлары Фондунун малијјә дәстәји илә кечирилдији педагожи бачарыгларын гијаби мүсабигәсиндә галиб кәлмишләр. Бу Форум Русија Халгларынын Русија Мәдәнијјәти вә Дилләри Форуму чәрчивәсиндә кечирилиб.

Гијаби мүсабигәдә Русија Федерасијасынын 40 субјектиндән 600 мүәллим гатылды, бунларын арасында Русија Федерасијасынын 18 субјектиндән 31-и галиб олду, Беларус Республикасы вә Донетск Халг Республикасындан олан иштиракчылар да вар иди. Форумун илк күнү онлары Русија Федерасијасы Дөвләт думасынын депутатлары тәбрик етдиләр, Идарә Һејәтинин сәдри ана дили мүәллимләри вә рус дили дахил олмагла, Милли Тәһсил Проблемләри Арашдырма Мәркәзинин директору Олга Ивановна Артеменко да тәбрик етди. 27-28 феврал тарихләриндә мүәллимләримиз устад дәрсләри тәгдим етдиләр. Тәдбир Коломенски паркында јерләшән Коломенскаја отелинин конфранс салонунда баш тутду.

Педагожи Мүкәммәлләр Форумунун тәнтәнәли ачылышыны ФИРО РАНЕПА Милли Тәһсил Проблемләри Арашдырма Мәркәзинин апарычы тәдгигатчысы Светлана Петровна Анзорова кечирди.

Тәдбир ән јүксәк сәвијјәдә кечирилди. Мүәллимләримиз Елмира Мөвланвердијева вә Зүлејха Агавова бу тәдбири кечирдикләринә көрә тәшкилатчылара сәмими гәлбдән тәшәккүрләрини билдирдиләр. Биз дә мүәллимләримизин бу Форумда республикамызы лајигинчә тәмил етдикләринә көрә дәрин миннәтдарлығымызы билдиририк. Инанырыг ки, онлар бү чүр јүксәлишләрлә бизи һәр заман севиндирәчәкләр. Сизә кәләчәкдә уғурлар арзу едирик.

**С. ГУЛИЈЕВА**

ШӘҺӘР АБАДЛАШЫР

# Дәрбәнддә дәниз саһилинин әразисиндә дајаначаг јери нәзәрдә тутулуб

Дәрбәнддә, дәниз саһили әразисиндә сәрнишин кәмиләри үчүн дајаначаг јери јарадылачағы нәзәрдә тутулмушдур. Дәрбәнд бәләдијјә башчысы Рүстәмбәј Пирмәһәммәдов Дәрбәндин дәнизкәнары әразисинин кенишләндирилмәси барәдә апарылачаг кениш тикилмәси, бурада сәрнишин кәмиләринин јүксәк дәрәчәдә гаршыланараг Каспијаны дөвләтләрин туризми инкишаф етдирәрәк бирләшмәси бүтүн республика үчүн бөјүк әһәмијјәт кәсб едир. Јахын кәләчәкдә ичрасы нәзәрдә тутулан лајиһәләрдән бири дә 2,9 км. бир әразини әһатә едә билән

мигјаслы планлардан сөһбәт ачараг саһил әразисинин 12 километрә гәдәр кенишләндириләчәјини билдирди. Бу лајиһә чәрчивәси дахилиндә апарылачаг тикинтидә шәһәрдә туризми инкишаф етдирмәк мәгсәдилә сәрнишин кәмиләри үчүн дајаначағын саһилдән Нарын галајачан узаначаг канат јолу олачагдыр. Шәһәрин инкишаф планы үзрә лајиһә бу јахында, мартын 1-дә Русија Федерасијасында Дағыстан күнләри чәрчивәсиндә бағлы јығынчагда музакирәјә чыхарылмышдыр.

**Б. ПИРМӘҺӘММӘДОВ**

ИГТИСАДИЈЈАТ

**Бу јахынларда республикамызын пајтахтында Грушеваја 8 үнванда јерләшән евин саһиби ДР ДММ-нә газ иттиһамынын әсассыз олараг өдәнилмәсиндән шикајәтләнәрәк мүрачиәт едиб.**

Мүфәттишлијин мәтбуат хидмәтинин хәбәр акентлијинә вердији мәлумата көрә әризәчи 5 мај 2017- 31 јанвар 2021-чи ил тарихләри арасында рекионлараасы јохламалар заманы «Газпром»ун она гаршы 41 мин рубл мәбләғиндә әсассыз бир иттиһам ирәли сүрдүјүнү билдириб.

«Газ тәдарүкчүсүнә гаршы апарылан нәзарәт тәдбирләри нәтиҹәсиндә әсассыз иттиһамын сон тарихә гәдәр чыхарылмасы

# Дағыстан сакини үчүн әсассыз өдәнилмиш 41 мин рубл јенидән һесабланды

барәдә әмр верилди. Тәкрар јохлама көстәрди ки, нәзәрдә тутулмуш тәдбирләр ресурс тәдарүк едән тәшкилат тәрәфиндән там шәкилдә һәјата кечирилмишдир»,-мәлуматда билдирилир.

Хатырладаг ки, Русија Федерасијасы һөкумәтинин 05.06.2021-чи ил тарихли гәрары илә тәсдигләнмиш чохмәнзилли биналарын саһибләринә вә истифадәчиләринә коммунал хидмәтләр көстәрилмәси 354 сајлы гәрарынын 31-чи маддәсинин «д» јарымбәндинә ујғун олараг коммунал хидмәтләрин истеһлак һәчминә көрә өдәмә, бундан сонра мүәјјән едилмиш гајдада подратчыја мүрачиәт едәрәк, ондан өдәмә үчүн тәгдим едилмиш коммунал хәрчләр, борч мәбләғинин һесабланмасынын дүзкүнлүјүнүн јохланмасыны тәләб етмәк вә ја истеһлакчынын коммунал хидмәтләр үчүн артыг өдәмәси, истеһлакчыја чәримәләрин дүзкүн һесабланмасы һүгугуна маликдир.

Бу һүгуг 354 сајлы гајдаларын 33-чү маддәсинин «б» јарымбәнди илә дә тәмин едилмишдир.

Подратчы јохламанын нәтиҹәләринә әсасән дүзкүн һесабланмыш өдәнишләри еһтива едән истеһлакчы сәнәдләрини дәрһал вермәјә борчлудур. Истеһлакчынын тәләби илә верилән сәнәдләр рәһбәрин имзасы вә ичрачы мөһүрү илә тәсдигләнмәлидир.

«Һәр һансы бир фикир ајрылығы олдуғу тәгдирдә, истеһлакчылар 354 сајлы гајдаларын 31-чи бәндинин «д» јарымбәндиндә мүәјјән едилмиш гајдалара ујғунлуғуну тәсдиг едән мүвафиг сәнәдләрин сурәтләри илә Дағыстан Республикасынын Дөвләт мәнзил мүфәттишлијинә мүрачиәт едә биләрләр. Мүрачиәтә шәхси һесабдакы ашағыдакы сәнәдләр: инвентар сертификатлары, үз карты, мәлумат вәрәгәси, мөһүрләмә актлары вә сајғач варса, сон јохлама сертификаты вә ја сајғачын паспорту вә чари охунушларын фото шәкилләри әлавә едилмәлидир»,-дејә билдирилмишдир.

ИСТЕДАДЛЫ ГӘЛӘМ САҺИБИ

**Шерфе УСАМОВА- Русија Федерасијасынын үмуми тәһсилинин фәхри ишчиси:**

**Николај Чернышевски «... елми әдәбијјат инсанлары чәһаләтдән, зәрифләри- кобудлуг вә әдаләтсизликдән гуртарыр»,-демишдир**

# Сиз бүтүн бунларын охунаглы олачағыны дүшүнүрсүз? Мән бүтүн бунлары охумағын лазым олдуғуну дүшүнүрәм!

Нечә дә һаглы вә дүзкүн вурғуламышдыр. Буна әмин олмаг истәјән һәр бир кәси дүнјанын ән көзәл јерләриндән биринә екскурсијаја дәвәт етмәк истәјирәм. Узун илләр јашадығым үчүн бир даһа әмин олдум ки, китаб мүдриклији бу күн көһнәлмәјиб. Бәшәријјәтин бүтүн һәјаты ардычыл олараг китаба јерләшди: гәбиләләр, инсанлар, сивилизасијалар, дөвләтләр јоха чыхды, анчаг китаб галды вә көзәллик дүнјасынын гапыларыны бизим үчүн ачды. Охумагдан севинч вә хош әһвал-руһијјә әлдә едирик. Чох охујан инсанларла үнсијјәт гурмаг нә гәдәр мараглыдыр! Бәс бу күн һансы китаблары охујуруг? Наһаг јерә сөһбәти китаб һаггында хош сөзләрлә башламадым. Һәр биримиз буна хүсуси мүнасибәт бәсләјирик вә биз јашлы нәсил китаба хүсуси һөрмәтлә јанашырыг. Инди дә әминәм ки, охумаг мараглы вә чәлбедичидир. Һәјат һәјатла долу китабларла долдурулмалыдыр вә мән бу фикри өвладларыма, нәвәләримә вә тәбии ки, тәләбәләримә дә ашылајырам. Дүнјада чох сајда китаб вар: чидди вә күлмәли, јени вә көһнә, руһ вә ағыл үчүн. Инди мән сизә јахшы китаб, јахшы дост һаггында данышачағам.

Биз тез-тез вә ја узун мүддәт, јахынлыгда олачағындан шүбһәләнмәдән јахшы бир китаб ахтарырыг, әлини узат вә охумаға гәрг ол. Әвәлләр- һәдијјә олараг мүәллифин имзасы илә бир китаб алыб ону охујана гәдәр, мән белә дә едәрдим. Мән нәинки бу китабы, һәмчинин мүәллифин дикәр романларыны да охумаг истәдим. Хошбәхтликдән инди интернет көмәјә кәлир. Онлары өвладларыма вә нәвәләримә дә охумағы төвсијә етдим. Онларын Наида Бәшированын әсәрләри барәдә фикирләрини өјрәнмәк мәнә мараглы кәлди.

Лакин кәлин, гајда илә кедәк. Дәрбәнддә, бизимлә јанашы, чазибәдар бир гадын, үрәји өвлад севкиси илә дөјүнән бир ана, пешәкар, ечазкар вә һәјәчанверичи дедектив романларын мүәллифи- Наида Әлисәрдаровна Бәширова (Гасымова) јашајыр. Дүшүнүрәм ки, онун тәрчүмеји-һалыны тәкрарламаг мәнасыздыр, чүнки шәһәримиздә ону һамы јахшы танырыр.

Сон илләрдә Наида Әлисәрдаровна шәһәрин һәјатыны парлаг вә чохшахәли бир шәкилдә әкс етдирән «Дербентскије новости» гәзетинин коллективинә рәһбәрлик едир. Бир гәзетин редактору олмаг үчүн рус дилини билмәк вә гәләмә саһиб олмагла јанашы, һәм дә јахшы бир тәхәјјүл саһиби, истедадлы вә мүасир бир рәһбәр олмалысан.

Истедад онун ишиндә өзүнү бирузә верди. Наида Бәшированын гәләминдән һәјәчан верици бир дедектив жанрында јазылмыш «Затянувшийся отпуск», «Охота на кандидата», «Конец игры», «Тени прошлого», «Когда нет выбора», «Начать с начала» кими романлар кәлди. Бу һәлә сон һәдд дејил. Онун чох бөјүк јарадычылыг потенсиалы вар. Тезликлә чап олунаҹаг јени романлар үзәриндә ишләјир. Билдијимә көрә, һекајәләринин бир топлусу чапа һазырланыр вә онларын әксәријјәти реал һадисәләрә әсасланыр.

Интернет мәканында Наида Бәшированын романларыны да охуја биләрсиниз. Һәмин романлар Ридеро.ру, Литрес, Амазон.ру сајтларында јерләшдирилиб.

Онун ишләрини тәһлил етмәк фикриндә дејиләм- јалныз тәәссүратларымы вә мүшаһидәләрими бөлүшмәк истәјирәм. Романлары бир нәфәсдә охунур. Һәјәчан веричи орижинал бир сүжет, дил естетикасы, чанлы мүасир образлар, кизли авантүра- бунларын һамысы валеһедичидир. Сиз гәһрәманлара күвәнир, онларла һәмрәј олурсунуз, чәлбедичи сәркүзәштләрини арамсыз диггәтлә изләјир, һадисәләрин кәләчәк инкишафыны тәхмин етмәјә чалышырсыныз. Диггәтинизи онун романларындакы бүтүн гәһрәманларын чох фәргли, парлаг образларла вә бир-биринә бәнзәмәмәләринә, лакин һамысынын өзләринә көрә чәсарәтли, ағыллы вә сирли олмасына јөнәлтмәк истәјирәм.

Анчаг ән мараглысы даһа сонра, биз- мән, гызым вә үч нәвәм, үч фәргли нәслә мәнсуб олдуғумуз-охудуғумуз китабларла бағлы тәәссүратларымызы бөлүшмәјә башладығымызда баш верди. Доғрусу, бу гәдәр фәргли олдуғумузу нәзәрә алараг мүбаһисәләрин гызышачағыны дүшүнүрдүм. Амма, мән өзүмү нәвәмин јашыдларына јахын олдуғум кими тәсәввүр етдим, ја да ки, о мәним 20-чи әсримә гајытды. Һијләкәр суаллар вердим, нәвәмин мәни разы салмаг истәдијини дүшүндүм, јох! О, «чох мәмнунијјәтлә охудуғуну, анчаг дүнјадакы бүтүн китаблары охуса белә, ән мараглы китабын адыны чәкә билмәјәчәјини деди вә Наида Бәшированын бүтүн романларыны охумаса да, әминликлә тәсдиг едәр ки, онун китаблары илә «даныша биләрсиниз», онлар чансыхычы дејил вә охунмасы асандыр».

Бизим һәмјерлимизин јарадычылыг ишинә гызымын хүсуси бахышы олду. Јахшы, бу баша дүшүләндир: о һәр шејә филолог көзү илә бахды: «Һејрәтамиз вә тәәччүблү сүжет, һадисәләрин һамар кечмәси, мараглы диалоглар вә ән әсасы романларынын гәһрәманлары охучуну лагејд гојмур. Охудугларымла бағлы дујғулар вә бахышлар сәмими иди. Бүтүн бунлары нијә дејирәм? Садәчә Наида Әлисәрдаровна конкрет бир охучуја дејил, мүхтәлиф јашлы кениш бир аудиторијаја јазыр. Дүшүнүрәм ки, Наида Бәшированын романлары һеч кәси лагејд гојмајачаг, чүнки бунлар- мачәра вә тәһлүкә, севки вә мәјуслуг, реаллыг вә фантазија чанлы шәкилдә ич-ичәдир. Онлар охунмаға лајигдир.

**Тәрчүмә едәни:**
**А.АҒАКИШИЈЕВА**

# Сәнәд имзаланмышдыр

**Дәрбәнд шәһәриндә Имам Һүсејн адына «Һәмшәри-мәсчиди» јерли дини тәшкилаты Дәрбәнд шәһәри әразисиндә үч тикинтидән истифадә етмәк үчүн сәрәнчам алмышдыр.**

Сәнәд ДР һөкумәтинин Сәдри Абдулпатах Әмирханов тәрәфиндән имзаланмышдыр. Бу һагда ДР-ин рәсми һүгуги- мәлумат порталында көстәрилмишдир.

26 феврал, 2021-чи ил тарихли 56 нөмрәли һәмин сәрәнчамда Дағыстан Республикасынын мүлкијјәтиндә олан дашынмаз әмлак објекти Дәрбәнд шәһәриндәки Имам Һүсејн адына «Һәмшәри –мәсчиди» дини тәшкилатынын 5 ил мүддәтинә тәмәннасыз истифадәјә верилмәси һаггында јазылмышдыр.

**К.БАБАЈЕВА**

НОВРУЗ АДӘТЛӘРИ

Гыш өз дөврүнү сүрүб баһар ҝәләндә һавалар дәјишир вә јер ојаныб үшүмәјә башлајыр. Јерә ҝөјләрдән нәзәр салан ҝүнәш, јери өз шүалары илә иситмәјә чалышыр. Чох гәдимдә улу бабаларымыз дашы бирбиринә вурараг од јандырыб, оҹаг галајардылар. Гар әридикдә, онун алтында ҝизләниб галан чөр - чөпү топлајардылар, һәмин о торпағдан тәмизләјәрәк, јығдыглары чөр -чөпдән тонгал јандырардылар. О тонгалы, әкин бичин үчүн јени ҝәлән баһар фәслинә ағрысыз, хәстәликсиз гәдәмләрини гојмаг мүнасибәти илә галајардылар. Тонгалын үстүндән ағырлығым, оғурлуғум бу одда јансын дејә һоппанардылар. Вә бәләликлә дә бу

# Од чәршәнбәси

һал әсрләр өтдүкҹә, бизим халгымызын милли әнәнәсинә чеврилир.

Новруз илин - илә тәслим олунма бајрамында од чәршәнбәси кими јер алыб бабаларымыз торпагы дашдан, ҝәзәкдән, гарын алтында ҝизләнмиш чөр-чөпдән тәмизләјиб ону әкин үчүн һазырлајырдылар. Һамылыгла бирләшиб бу әнәнәни јеринә јетирәрдиләр. Сонралар belә бир рәвајәт дә олуб ки, од чәршәнбәсиндә галанан тонгалдан, әјәр хәстәләр дә нијјәт едиб туллансалар шәфа тапарлар. Заман-заман бу әнәнә даһа бөјүк мәналара сәбәб олуб. Өвлады олмајан, әрә ҝетмәјән ҝәлинләр, гызлар әјәр од чәршәнбәсиндә нијјәт едиб тонгалын үстүндән туллансалар, ҝәлән ил од чәршәнбәсиндә, нијјәтедиб тонгалын үстүндән туллансалар ҝәлән ил од чәршәнбәсинә кими өз мурадларына һасил олаҹаглар. Новруз бајрамына ҝедән јолун икинҹи гапысы да од чәршәнбәсидир. Од чәршәнбәниз мүбарәк!

**М. СЕЈИДОВ**

**Гызлјар һаггында мәлумат версәк, чохлу хатирәләр сөјләмәк олар. онлардан ән әсасы исә Гызлјар адынын јаранмасы илә бағлыдыр.**

Тарихин диггәтини ҹәлб едән сәһифәләрдән мәлум олур ки, түрк тајфалары бурада оларкән, ҝүнаһ ишләдән гызлары Терек чајында батырмагла, онлара өлүм ҹәзасы вермәји лазым билмишләр.

# Гызлјарын тарихиндән

Һәмин дөврдән дә бурада түркҹә тәрҹүмәдә «Гызлар!» сөзү мејдана ҝәлмишдир.

Гызларын тарихи он једдинҹи әсрин орталарына тәсадүф едиб. 1652-ҹи илдә Москва сәфирлијинин јүзбашысы Толчановун бурада илк сакинләринин мәскән салдығы барәдә гејдләри бу ҝүн дә горуныб сахланылыр.

Сонралар – 1772-ҹи илдә Биринҹи Пјотр Иран сәфәриндән (Дәрбәнд) гајыдаркән Гызлјар јашајыш мәнтәгәсиндә дајанмышдыр.

Гызлјар јарандығы ҝүндән Русијаны Гафгаз вә Шәрг өлкәләри илә бирләшдирән гуру јол тиҹарәтинә борҹлудур. О Гафгазы рус пајтахты кими гүдрәтли галаја чевирди.

Бурада ҝенераллиссимус Суворов, ҝөркәмли шаир вә јазычылардан Толстој, Лермонтов, Бестужев Марлински, Александр Дума (Ата), ҹәрраһ Пирогов вә бир чох башгалары олмушлар. 1918-ҹи илин декабрында Гафгаз- Хәзәр һәрби ингилаб шурасынын фәрманы илә Гызлјара гәһрәман шәһәр ады верилмишдир. 7 нәфәр гызлјарлы Совет Иттифагы Гәһрәманы адына лајиг ҝөрүлмүшдүр.

Гызлјар әһалисинин сосиал- игтисади, мәдәни-гуруҹулуг, тәсәррүфат ишләриндә тгазандыглары ҝөстәричиләрә ҝөрә 1980-ҹы илин нојабрын 27-дә «Шөһрәт» ордени илә тәлтиф олунмушдур.

**Т. САЛЕҺ**

**Дәрбәнд шәһәриндә ағаҹ әкилмәсинә башланыб. Әсас мәгсәд шәһәрдә әтраф мүһити мүһафизә етмәкдән ибарәтдир. Биринҹи нөвбәдә јашыллашдырма програмы чәрчивәсиндә март-апрел ајларында ағаҹәкмә кампанијасы кечирмәкдир.**

# Ағаҹ әкилмәсинә башланыб

Бу мәгсәдлә шәһәр администрасијасында график тәртиб олунуб. Графикә ујғун олараг идарә вә мүәссисәләрин иштиракы илә һәр ҝүн шәһәрин күчәләриндә, јол кәнарларында, парк вә мејданларда ағаҹлар әкилир. Шәһәр јашыллашдырма идарәси 10 миндән чох ҹөкә, шам,вәләс вә башга бәзәк ағаҹлары әкмәк планлашдырылыб.

Артыг Х.Тағыјев вә Приморск күчәләринин кәнарларында ағаҹларын әкилмәси һәјата кечирилир. Бу әтраф мүһитә вә јашыллыглара јүксәк сәвијјәдә гајғы ҝөстәрилмәси үчүн зәмин јарадыр вә онун горумасына хидмәт ҝөстәрир.

**Т. САЛЕҺ**

**Утерянный аттестат № 00518001619408** об основном общем образовании, выданный МБОУ Джемикентской СОШ им. Г. Алиева в 2017 году на имя Магомедовой Солтанат Мителимовны, **считать недействительным.**

# Терек саһилиндә бир оба вар

Гызлјар рајонунун Терек чајы саһилиндә јерләшән обалардан бири дә Бөјүк Бредихин кәндидир. Бурада мәскунлашмыш ики миндән чох әһали бејнәлминәл гардашлыг аиләсини хатырладыр. Азәрбајҹанлылар, аварлар, руслар, даргиләр, ләзҝиләр, лаклар, табасаранлылар вә башга халгларын нүмајәндәләри меһрибан достлуг шәраитиндә јашајыр, чијин-чијинә верәрәк кәндин сосиал-игтисади вәзијјәтини јүксәлтмәк үчүн вар гүввә илә чалышырлар. Һамы бир-биринин хејириндә-шәриндә бирҝә-меһрибанҹасына иштирак едир. Кәнддә орта мәктәб, 600 јерлик клуб, тибб мәнтәгәси вә диҝәр мәдәни-мәишәт објектләри әһалијә нүмунәви хидмәт ҝөстәрир. Бурада тикилмиш јени јашајыш биналары, абадлашдырылмыш кәндарасы јоллар, асфалт күчәләр кәндә хүсуси јарашыг верир.

Гејд едәк ки, кәнд адамлары Гызлјар рајонунун јерли «Мелиоратор» аграр-сәнаје комплексинин тәсәррүфатында чалышырлар. Чохсаһәли тәсәррүфатын 1485 һектар јарарлы торпаг саһәси вардыр ки, онун да мин һектардан чоху дүјүчүлүк, галан һиссәси исә буғда, тәрәвәз вә үзүмчүлүк үчүн истифадә олунур.

Әмәкчиләр техникадан, јанаҹагдан корлуг чәксәләр вә диҝәр игтисади чәтинликләрлә үзләшсәләр дә вәзијјәтдән чыхыш јолу тапыр, јүксәк игтисади нәтиҹәләрә наил олурлар. Белә ки, онлар һәр ил һәр һектардан орта һесабла 40-42 сентнер дүјү, 25-28 сентнер буғда, 45-46 тәрәвәз мәһсуллары истеһсал едирләр. Тәсәррүфат һејвандарлыгла да мәшғул олур. Алдығымыз мәлумата ҝөрә һазырда мал-гаранын гышламасы јахшы кечир. Вахтында сенаж, силос вә диҝәр габа јемләр һазырланмышдыр.

Охуҹуларымыза бир дә мараглы мәлумат вермәк истәјирик ки, азәрбајҹанлыларын бурада мәскунлашмасы 19-ҹу әсрин сонларына тәсадүф едир. Вахтилә бу обада олдуғумуз заман ағсаггалларымыздан ешитдијимизә ҝөрә бура илк азәрбајҹанлы 1870-ҹи илдә Абас адында рәнҹбәр ҝәлиб.

Нөвбәти дәфә јолумуз Бөјүк Бредихинә дүшәркән бу факты узун мүддәт тәсәррүфата рәһбәрлик етмиш Урәддин Һүсејнов да ҝөрүшүмүз заманы тәсдиг етмишдир.

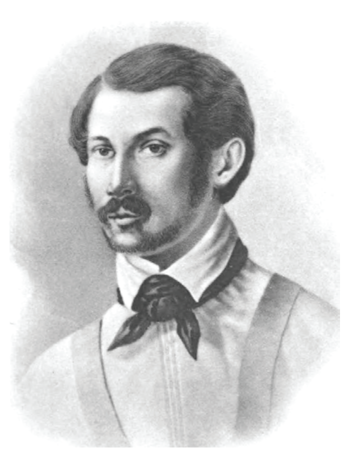
Инди 150 илдир ки, азәрбајҹанлылар Гызлјар дијарынын ҝөклү сакинләри сајылыр вә Дағыстан халгларынын аиләсиндә сых бирләшәрәк гуруб-јарадырлар.

**Т. САЛЕҺ**

# ДӘРБӘНДДӘ АЗӘРБАЈҸА ДИЛИНИ ӨЈРӘНӘН ЈАЗЫЧЫ АЛЕКСАНД БЕСТУЖЕВ- МАРЛИНСКИ

Бу ҝүн Азәрбајҹан дили престижли, ачар дил сајылмаса да бир заманлар бу дилдә билән шәхсләр нәинки Гафгазы, Асија гитәсинин бир чох әразиләрини раһат ҝәзә билирди. Буну тәкҹә өз јазычыларымызын дејил, рус јазычысы да етираф едир. Мәшһур рус јазычы, тәрҹүмәчи Александр Бестужев-Марлински дә етираф едир.

www.дербенд.ру мәшһур јазычынын Гафгазла, Азәрбајҹанла бағлы гејдләрини тәгдим едир.



Александр Бестужев декабристләр үсјанынын 1825-ҹи илин 14 декабр бурулғаны нәтиҹәсиндә чар режими тәрәфиндән һәбс едиләрәк, Гафгаза сүрҝүн олунуб. Ингилабчы јазымы бүтүн Дәрбәнддә Искәндәр бәј ады илә шөһрәтләнир. Азәрбајҹан дилини өјрәнир.

Накам јазычы гејдләринин бириндә јазыр:

"... о ки галды мәнә, мән Азәрбајҹан дилини өјрәнмәјә башламышам. Авропада франсыз дили кими, Асијада да бу дили билмәклә, ораны башдан-баша ҝәзмәк олар".

"Гафгаза динҹлик верин вә Јер үзүнүн ҹәннәтини Фәрат саһилләриндә ахтармајын: "О, бурдадыр!" дејән А.Бестужев-Марлинскинин Азәрбајҹан һәјатына һәср олунмуш повестләри, очеркләри, јол гејдләри, мемуар характерли әсәрләри ону ҝөстәрир ки, онун јерли әһалијә тәсири ҝүҹлү олуб.

Әдиб "Гафгаз повестләри" силсиләсинә дахил олан "Аммалат бәј", "Молла Нур" әсәрләриндә, "Хәзәрлә ајрылыг", "Губа јолу", "Гонагкәнди кечмәклә Дағыстандан Ширвана дағ јолу", "Көһнә Шамахы јолунда сонунҹу стансија", "Топчу стансијасындан Гутгашенә кечид", "Алмалы стансијасындан Муғанлы постуна гәдәрки јол" очеркләриндә үсјанкар шәхсијјәтләрин, халг гәһрәманларынын јаддагалан образларыны јарадыб.

Бөјүк јазычы-драматург Мирзә Фәтәли Ахундовла достлуг едиб. М.Ф.Ахундовун А.С.Пушкинин өлүмүнә һәср етдији "Шәрг поемасы"ны русҹаја тәрҹүмә едиб.

Ҹәза олараг әсҝәр кими Гафгаза ҝөндәрилиб. Дәрбәнддә өзүнә ајрыҹа ев тутуб. Гијмәтли халылар, әски әшјалары коллексија кими топлајыб. Ова чыхыб, дөјүшә дә ҝедиб. Баһалы маһуддан әсҝәр шинелләри тикиб. Ејш-ишрәтдән галмырмыш. Шаһәншаһ һәјат сүрүр, маҹәрадан, авантүрадан галмыр. Гачаг-гулдурларла дил тапыр, достлуг едир. Бир варлы дағлынын һәрәмханасындан ҝөзәл бир гызы гачырмаға ҹәһд едир. Амма план позулур.

Дағлыларын, хүсусән азәрбајҹанлыларын јашајышыны, һәјат тәрзини мүшаһидә едир. Јерли ҹамаатла үнсијјәт гурмаға, онларын рәғбәтини вә һөрмәтини газанмаға чалышыр. Бу мәрд, гонагпәрвәр, иҝид инсанлара үрәкдән бағланыр.

1834-ҹү илдә јазычынын Дәрбәнддән јола дүшмәсинин шаһиди олмуш Ј.И.Костенетски јазырды ки, "Аз гала бүтүн шәһәр ҹамааты 20 верстлик мәсафә боју, дүз Самур чајынаҹан ону јола салырды, бүтүн күтлә өзүнүн әзиз хәләфи Искәндәр бәјә һүсн-рәғбәтини һәр васитә илә ифадә етмәјә чалышырды".

Александр Бестужев 1837-ҹи илдә Гара дәниз саһилләриндә, Адлер јахынлығында савашда һәлак олур. Дөјүш мејданында һәлак олмуш дөрд забитин мејиди арасында онун мејиди тапылмыр.

**Баш редактор әвәзи**
Т.Г. ӘЛӘКПӘРОВ

**Мәсул катиб**
А.А.АҒАКИШИЈЕВА

**Шөбә редактору:**
Ҝ.Г.БАБАЈЕВА

**Мүхбирләр:**
Һ.Һ. КӘРИМОВ
А.Һ.МӘММӘДОВА
М.М.СЕЈИДОВ
Н.А.ГУЛИЈЕВ
С.Ј.ГУЛИЈЕВА
Г.У. УМАРОВ
Б.К. ПИРМӘҺӘММӘДОВ

**Еһм оператору**
А.Ј.АҒАКИШИЈЕВА

**Баш мүһасиб**
М. И.РӘҺИМОВА

**РЕДАКСИЈАНЫН ВӘ НӘШРИЈЈАТЫН ҮНВАНЫ:**

368600, Дағыстан Республикасы, Дәрбәнд шәһәри, Ленин күчәси, 37
тел.-факс (240) 4-73-59, факс (240) 4-74-33
www.derbend.ru
(E-mail: gazetaderbend@mail.ru)
Телефонлар: баш редактор 89894856030, үмуми шөбә 89280562728

«Типографија-М» ММҸ-дә чап едилиб.
Индекс 368600
Мәтбәәнин үнваны Дәрбәнд шәһәри, С.Гурбанов күчәси, 25
Телефон: 4-50-76

Гәзетин чапынын кејфијјәти барәдә мәтбәәјә мүраҹиәт едә биләрсиниз.

Рабитә, информасија технолоҝијалары вә күтләви коммуникасијалар саһәсиндә нәзарәт үзрә Федерал хидмәт (Роскомнадзор).
Күтләви информасија васитәләринин гејдијјаты һаггында
Шәһадәтнамә
ДР үзрә рабитә, информасија технолоҝијалары вә Күтләви коммуникасијалар саһәсиндә нәзарәт үзрә Федерал хидмәт идарәси.
ПИ № ТУ05-00349 01 декабр 2016.

Материалларда ҝедән фактлар үчүн мүәллифләр мәсулијјәт дашыјырлар. Мүәллифләрин мөвгеји илә редаксијанын мөвгеји ујғун ҝәлмәјә биләр.

*Индекс: ПА-463*
*Чапа имзаланды: 04. 03. 2021.*

*Фактики олараг 9.30*
*Саат 10.00*

*Тираж 2000*
*Сиф. №*